



# Labská filharmonie

**Jakub Leško**[jalesko@deloittece.com](mailto:jalesko@deloittece.com)

Na začátku ledna přibyla k tradičním hamburským památkám, jakými jsou například kostel Sv. Michala nebo radnice, zcela nová budova Labské filharmonie. Nachází se ve čtvrti HafenCity na území bývalého svobodného přístavu, který s rozvojem volného obchodu v Evropské Unii ztratil na významu a poskytnul tím místo pro nový rozvoj. Samotná budova filharmonie se nachází v západním cípu nové čtvrtě a celková výška 110 metrů z něj dělá nejvyšší budovu města.

Historie nové dominanty Hamburku se začala psát v roce 2003, kdy developer a architekt Alexander Gérard pověřil švýcarské duo architektů Herzog & de Meuron návrhem nové koncertní síně. Ta měla vzniknout v místě staré budovy přístavního skladu z roku 1966 od architekta Wernera Kallmorgena. Koncept počítal se zachováním původní budovy skladu kakaových bobů, čaje a tabáku. Z budovy byla nakonec zachována pouze fasáda. Ta byla doplněna o prosklenou nástavbu se střešou ve tvaru vln, třemi koncertními sály a hotelem.

Základní kámen byl položen 2. dubna 2007 s předpokládaným ukončením v roce 2010 a plánovanými náklady ve výši 241 milionů eur. Stavbu realizovalo konsorcium Adamanta složené ze společností Hochtief a Commerzbank.

Již v listopadu roku 2008 se však odhadované náklady vyšplhaly na téměř 450 milionů eur, což bylo způsobeno hlavně technickým řešením napojení prosklené části na stávající konstrukce. Stavba devátého podlaží na nově vyztužené střeše tak započala až v roce 2009 a spolu s ní taky dále rostla i cena. Po mnoha problémech se statickým a požárním řešením objektu se v červenci 2012 generální dodavatel dohodl s městem Hamburk na dokončení díla do konce června 2016 a celkových nákladech 575 milionů eur. Ve východní části byl navíc naplánován luxusní hotel, jehož cena se do nákladů původně nepočítala.

Prostory byly pro veřejnost otevřené 4. listopadu 2016 a o 2 dny později se zde již konal zkušební koncert. Slavnostní otevření proběhlo 11. ledna 2017, tedy o 7 let později, než bylo původně plánováno. Slavnostního otevření se zúčastnila i německá kancléřka Angela Merkelová a spolkový prezident Joachim Gauck. Budově dominují střeš a fasáda ve tvaru vln, což ale nejsou

zdaleka jediná zajímavá řešení nové filharmonie. Pozoruhodné jsou taktéž eskalátory dlouhé přes 80 metrů se zakřivenou dráhou a koncertní varhany s 5000 píšťaly. Hlavní koncertní místnost – Velký sál – má specifický tvar s jevištěm uprostřed, takže publikum nikdy nesesedí dál než 30 metrů od účinkujících. Akustické řešení tohoto prostoru zabezpečila japonská společnost Nagata Acoustics pomocí 10 000 jedinečných akustických panelů pro co nejrealističtější zážitek z klasické i elektronické hudby.

Celková podlahová plocha filharmonie přezdívané „Elphi“ nyní dosahuje 120 000 m<sup>2</sup>, tři sály mají kapacity 2100, 550 a 150 diváků, k dispozici je parkoviště pro 433 osobních vozidel a kvůli finanční efektivitě projektu bylo realizováno taky 45 rezidenčních jednotek, nejdražší s cenovkou 12 milionů eur. Hotelovou část získala skupina Starwood Hotels & Resorts Worldwide a pod značkou Westin zde provozuje 244 pokojů, z nichž 39 tvoří luxusní apartmány. Lobby hotelu je umístěné v osmém patře a je přístupné z veřejného prostranství tzv. plazy.

Po téměř 10 letech se tak město Hamburk dočkalo a s konečnými náklady 789 milionů euro získalo unikátní stavbu a nový symbol města. A i když názory na cenu a délku realizace jsou většinou negativní, jisté je, že město a zvláště novou čtvrt HafenCity tato investice obohatila a Hamburk je na cestě stát se kulturní a společenskou metropolí regionu. O tom svědčí taky fakt, že ke konci února 2017 navštívil filharmonii již milión návštěvníků.

## Labská filharmonie v číslech

3	koncertní sály
26	poschodí
244	hotelových pokojů
1 000	na míru vyrobených zakřivených oken
10 000	akustických panelů
120 000 m <sup>2</sup>	podlahové plochy
7 200 000 eur	roční poplatek za facility management
241 000 000 eur	původně plánované celkové náklady na filharmonii
789 000 000 eur	celkové náklady na filharmonii